

**TROMSØ 19.08.2024 – 25.04.2025**

---

## Formidlingsopplegg for 5. – 7. trinn: *Æ tar dæ med*

### Utstilling: Ingunn Utsi: *Æ e det æ har gjort*

I denne PDF-en finner du informasjon om vårt pedagogiske formidlingsopplegg for mellomtrinnet basert på kompetansemål etter endt 7. trinn og overordnet del av Læreplanverket for Kunnskapsløftet 2020.

Påmelding via epost til museumsformidler: ylva@nnkm.no  
Påmeldingen skal inneholde: Skole, trinn, antall elever og lærere, eventuelle tilpasninger, kontaktinformasjon og ønskede tidspunkt (oppgi helst flere alternativer).

Kan bestilles mellom 19.08.2024 og 25.04.2025.  
Varighet: mellom 1 og 1,5 klokke

Tilbudet er gratis.

#### **Hva dere kan forvente:**

Ingunn Utsi kommer fra det lille stedet Gammelstranda i Porsangerfjorden, og arbeider med mange ulike materialer. Noen av dem kommer rekende sjøveien fra hele verden. Med utgangspunkt i samtalene hun har med disse materialene, sammen med sin egen livshistorie, kommer det viktige temaer som blant annet lokalpolitikk og urfolkshistorier frem i kunstverkene.

Det pedagogiske formidlingsopplegget *Æ tar dæ med* er et skreddersydd formidlingsopplegg for mellomtrinnet. Opplegget gir elevene en unik inngang til, samt et særegent møte med, kunsten og Ingunn Utsi som norsk-samisk kunstner. Gjennom ulike innfallsvinkler og kreativitet får elevene lære hvordan å formidle historiene de selv skaper med kunstverkene til andre. Det hele avsluttes med at hver elev mottar et bevis på at de kan formidle utstillingen videre i form av en gratisbillett for senere bruk.



### **Utdrag fra kompetansemål etter endt 7. trinn:**

- Utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst (kunst og håndverk).
- Utforske ulike sider ved mangfold i Norge og reflektere over menneskene sine behov for å være seg selv og for å høre til i et fellesskap (samfunnsfag).
- Presentere faglige emner muntlig uten digitale ressurser (norsk).

### **Utdrag fra overordnet del, 1.4 Skaperglede, engasjement og utforskertrang:**

- Elevene skal lære og utvikle seg gjennom sansning og tenkning, estetiske uttrykksformer og praktiske aktiviteter.
- Kunst og kultur omfatter mange skapende og kreative fagområder, som påvirker både våre fysiske omgivelser og samfunnsutviklingen.
- I et større perspektiv er skapende læringsprosesser også en forutsetning for elevenes dannelse og identitetsutvikling.

---

Formidlingsopplegget er utviklet av museumsformidler Ylva Foss Valde og formidlingsansvarlig Astrid Rotvold Nilsen.

