

TROMSØ 19.08.2024 – 25.04.2025

**Formidlingsopplegg for barnehage:
*Fortellingen om Ingunn Utsi, og det
hun har gjort***

**Utstilling: Ingunn Utsi:
*Æ e det æ har gjort***

I denne PDF-en finner du informasjon om vårt pedagogiske formidlingsopplegg for barnehager, fundert i Rammeplanen for Barnehage.

Påmelding skjer via epost til museumsformidler: ylva@nnkm.no
Påmeldingen skal inneholde: Barnehage, aldersgruppe, antall barn og voksne, eventuelle tilpasninger, kontaktinformasjon og ønskede tidspunkt (oppgi helst flere alternativer).

Opplegget kan bestilles mellom 19.08.2024 og 25.04.2025.
Varighet: rundt 1 klokke time.
Passer best for barn mellom 3 og 6 år.

Tilbudet er gratis.

Hva dere kan forvente:

I det pedagogiske formidlingsopplegget *Fortellingen om Ingunn Utsi, og det hun har gjort* vil barna bli tatt med inn Ingunn Utsis verden og hennes liv som norsk-samisk kunstner. Utsi arbeider blant annet med materialer som kommer rekende sjøveien fra hele verden, og med utgangspunkt i samtaler hun har med disse materialene jobber hun på tvers av det fysiske og det tilsynelatende fantasifulle.

Gjennom et tverrfaglig og flersanselig formidlingsopplegg får elevene et særegent møte med kunsten og en unik mulighet til å skape sine egne historier med de ulike materialene.

Utdrag fra rammeplan for barnehagen, fagområde 1: mangfold og gjensidig respekt.

Gjennom arbeid med mangfold og gjensidig respekt skal barnehagen:

- Legge til rette for kulturmøter, gi rom for barnas egen kulturskaping og bidra til at alle barn kan få oppleve glede og mestring i sosiale og kulturelle fellesskap.

Utdrag fra rammeplan for barnehagen, fagområde 9: kunst, kultur og kreativitet:

Gjennom arbeid med kunst, kultur og kreativitet skal barnehagen bidra til at barna:

- Skal få estetiske erfaringer med kunst og kultur i ulike former og organisert på måter som gir barna anledning til utforsking, fordypning og progresjon.
- Tar i bruk fantasi, kreativ tenkning og skaperglede.
- Bearbeider inntrykk og følelser i møte med kunst, kultur og estetikk gjennom skapende virksomhet ute og inne.

Formidlingsopplegget er utviklet av museumsformidler
Ylva Foss Valde og formidlingsansvarlig Astrid Rotvold Nilsen.

