



TROMSØ 19.08.2024 – 25.04.2025

Formidlingsopplegg tilpasset alle trinn: *Materialer som forteller: en kreativ utforskning av kunsten*

**Utstilling: Ingunn Utsi:
*Æ e det æ har gjort***

I denne PDF-en finner du informasjon om vårt pedagogiske formidlingsopplegg som tilpasses til alle klassetrinn basert på overordnet del av Læreplanverket for Kunnskapsløftet 2020.

Påmelding via epost til museumsformidler: ylva@nnkm.no
Påmeldingen skal inneholde: Skole, trinn, antall elever og lærere, eventuelle tilpasninger, kontaktinformasjon og ønskede tidspunkt (oppgi helst flere alternativer).

Opplegget kan bestilles mellom 19.08.2024 og 25.04.2025.
Varighet: mellom 1 og 1,5 klokke

Tilbudet er gratis.

Hva dere kan forvente:

Ingunn Utsi kommer fra det lille stedet Gammelstranda i Porsangerfjorden, og arbeider med mange ulike materialer. Noen av dem kommer rekende sjøveien fra hele verden. Med utgangspunkt i samtalene hun har med disse materialene, sammen med sin egen livshistorie, kommer det viktige temaer som blant annet lokalpolitikk og urfolkshistorier frem i kunstverkene.

I det pedagogiske formidlingsopplegget *Materialer som forteller: en kreativ utforskning av kunsten* vil elevene få innblikk i Ingunn Utsis liv som norsk-samisk kunstner. Gjennom et tverrfaglig og flersanselig formidlingsopplegg får elevene et særegent møte med kunsten og en unik mulighet til å skape sine egne historier med de forskjellige materialene.

Utdrag fra overordnet del 1.2 Identitet og kulturelt mangfold:

- Innsikt i vår historie og kultur er viktig for utvikling av elevenes identitet og skaper tilhørighet til samfunnet. Elevene skal lære å kjenne de verdiene og tradisjonene som bidrar til å samle menneskene i landet.
- Vår felles kulturarv har utviklet seg gjennom historien og skal forvaltes av nålevende og kommende generasjoner.

Utdrag fra overordnet del 1.4 Skaperglede, engasjement og utforskertrang:

- Elevene skal lære og utvikle seg gjennom sansning og tenkning, estetiske uttrykksformer og praktiske aktiviteter. Elever som lærer om og gjennom skapende virksomhet, utvikler evnen til å uttrykke seg på ulike måter, og til å løse problemer og stille nye spørsmål.
- Kunst og kultur omfatter mange skapende og kreative fagområder, som påvirker både våre fysiske omgivelser og samfunnsutviklingen.
- I et større perspektiv er skapende læringsprosesser også en forutsetning for elevenes danning og identitetsutvikling.

Formidlingsopplegget er utviklet av museumsformidler Ylva Foss Valde og formidlingsansvarlig Astrid Rotvold Nilsen.

